

## Du 2 juin au 31 août 2023, l'Observatoire de l'Espace du Cnes expose à Paris, dans sa Zone d'art contemporain, *Attractions solitaires* de Loïc Pantaly

L'Observatoire de l'Espace, le laboratoire culturel du Cnes, renouvelle l'accrochage de sa Zone d'art contemporain avec *Attractions solitaires*. Loïc Pantaly, artiste et expérimentateur, utilise une variété de médium, dessins, gravures et assemblages mécaniques, pour détourner les objets qui peuplent l'Espace, de la planète au véhicule spatial. Il construit ainsi un univers où chaque élément est susceptible de provoquer des réactions en chaîne qui sont autant d'expériences absurdes et poétiques. Conçue comme une seule installation, l'exposition *Attractions solitaires* invite le spectateur à suivre l'artiste dans les circonvolutions de sa pensée.



Loïc Pantaly, Fil d'Ariane (détail), dessin, 2023

### L'artiste

Loïc Pantaly a fait de la méthodologie de la science expérimentale le point de départ de son œuvre. Il compose des rébus graphiques, comme autant de prototypes ensuite mis en situation au sein de sculptures mécaniques aux rouages enchevêtrés. Dans la lignée d'Alfred Jarry, il élabore des solutions imaginaires pour répondre à des questionnements singuliers. Ses œuvres montrent ostensiblement le processus de sa création, avec schémas et interrogations manuscrites pour aboutir à des sculptures dont l'usage et la destination restent inconnus. Il a récemment exposé à Hang-Art d'Esquièze-Sère à l'occasion de la programmation hors les murs des Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse.

### Vernissage

Le vernissage de l'exposition aura lieu le **vendredi 2 juin 2023 de 18h à 20h**, en présence de l'artiste. En résonance avec les œuvres mécaniques de Loïc Pantaly, l'autrice Fabienne Yvert, lauréate 2023

de la résidence d'écrivains de la Région Ile-de-France, lira un extrait de son travail d'écriture sur les non-humains.

### **L'Observatoire de l'Espace, le laboratoire culturel du Cnes**

L'Observatoire de l'Espace du Cnes, invite les artistes, via sa politique de soutien à la création, à ouvrir des brèches dans les représentations de l'aventure spatiale et favorise l'émergence de nouveaux récits de l'Espace dépassant le seul rapport de fascination au cosmos. Par son ancrage au sein du Cnes, l'établissement public chargé de mettre en œuvre la politique spatiale française, l'Observatoire de l'Espace du Cnes est en mesure d'apporter l'assistance documentaire et technique essentielle à l'élaboration d'œuvres s'inscrivant dans cette approche.

### **INFORMATIONS PRATIQUES**

#### ***Attractions solitaires* de Loïc Pantaly**

**Zone d'art contemporain de l'Observatoire de l'Espace du Cnes**

**2 juin – 12 septembre 2023**

Centre national d'études spatiales (Cnes)  
2, place Maurice-Quentin - 75001 Paris

**Du lundi au vendredi, de 8h à 20h, en accès libre, 7j/7.**

**Vendredi 2 juin de 18h à 20h, vernissage en entrée libre.**

**Réservation : [ode.inscription@gmail.com](mailto:ode.inscription@gmail.com)**

**La Zac se situe en extérieur, à gauche de l'entrée principale de l'immeuble du siège du Cnes**

### **CONTACTS PRESSE**

#### **Observatoire de l'Espace du Cnes**

Amand Berteigne / Amand Berteigne & Co / 06 84 28 80 65 / [amand.berteigne@orange.fr](mailto:amand.berteigne@orange.fr)

#### **Cnes**

Nathalie Blain, Attachée de presse                      Tél. 01 44 76 75 21    [nathalie.blain@cnes.fr](mailto:nathalie.blain@cnes.fr)

Pascale Bresson, Attachée de presse                    Tél. 01 44 76 75 39    [pascale.bresson@cnes.fr](mailto:pascale.bresson@cnes.fr)

Raphaël Sart, Responsable presse                      Tél. 01 44 76 74 51    [raphael.sart@cnes.fr](mailto:raphael.sart@cnes.fr)